

Regulamin
Wojewódzkiego konkursu na minibiografię filmową „Odważne w kadrze”
w ramach projektu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”

§ 1

Postanowienia ogólne

Organizatorami Wojewódzkiego konkursu na minibiografię filmową „Odważne w kadrze” są:

- 1) Biblioteka Pedagogiczna im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu z siedzibą przy ul. J.H. Dąbrowskiego 4, 87-100 Toruń,
- 2) Kujawsko Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku z siedzibą przy ul. Nowomiejska 15A, 87-800 Włocławek,
- 3) Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego z siedzibą przy Placu Teatralnym 2, 87-100 Toruń.

§ 2

Cele konkursu

Cele konkursu wynikają ze Strategii Rozwoju Województwa Kujawsko-Pomorskiego w ramach podnoszenia jakości kształcenia i wychowania, są nimi:

- 1) przybliżenie uczniom sylwetek postaci związanych z województwem kujawsko-pomorskim: Teresy Ciepły, Marii Karłowskiej, Poli Negri, Elżbiety Zawackiej, Izabeli Zbiegniewskiej, Marii Znamierowskiej-Prüferowej w ramach cyklu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”;
- 2) rozbudzenie wśród młodzieży zainteresowania historią małej ojczyzny, regionu i Polski;
- 3) kształtowanie postaw patriotycznych;
- 4) zachęcenie nauczycieli i wychowawców do krzewienia wiedzy o historii regionu;
- 5) wzmacnianie lokalnej i regionalnej tożsamości;
- 6) wykorzystanie nowoczesnych środków multimedialnych i technologii informacyjno-komunikacyjnej w nowoczesnej edukacji;
- 7) promocja województwa kujawsko-pomorskiego;
- 8) promocja kujawsko-pomorskiej platformy edukacyjnej Edupolis.

§ 3

Zasady uczestnictwa

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas VI–VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych z województwa kujawsko-pomorskiego.
2. Uczniowie biorą udział w konkursie jako zespół klasowy reprezentujący swoją szkołę. Formularz zgłoszeniowy wypełnia opiekun klasy - nauczyciel placówki oświatowej, którą klasa reprezentuje.
3. Materiał filmowy nadesłany na konkurs musi być materiałem niepublikowanym i nieprzedstawianym wcześniej w innych konkursach.
4. Jedna klasa może zgłosić jedną pracę.
5. Jeden nauczyciel może objąć opieką kilka klas.
6. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem majątkowych praw autorskich do nich, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2024 r. poz. 566 ze zm.), na rzecz organizatorów. Organizatorzy konkursu mają prawo do utrwalania i zwielokrotniania

prac konkursowych poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także wprowadzania prac do obrotu i rozpowszechniania ich przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, jak również publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

7. Przystąpienie uczniów do Konkursu jest równoznaczne z potwierdzeniem, że:
 - 1) zgłoszony utwór nie narusza praw osób trzecich, w tym praw autorskich, praw do wizerunku, znaków towarowych oraz innych praw własności intelektualnej.
 - 2) twórcy zgłoszonego utworu ponoszą pełną odpowiedzialność za jego legalność i zgodność z prawem, w tym za wszelkie roszczenia osób trzecich, które mogą wynikać w związku z wykorzystaniem utworu w ramach Konkursu.
8. Regulamin konkursu jest dostępny na stronach internetowych Biblioteki Pedagogicznej im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu www.bptorun.edu.pl oraz Kujawsko Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku www.cen.org.pl, Urzędu Marszałkowskiego www.kujawsko-pomorskie.pl.
9. Przystąpienie uczestników do konkursu oznacza wyrażenie przez nich zgody na podanie ich nazwisk w materiałach informacyjnych związanych z niniejszym konkursem.
10. Nadesłanie zgłoszenia równoznaczne jest z akceptacją Regulaminu konkursu.

§ 4

Wymagania techniczne i formalne

1. Zadaniem uczestnika konkursu jest przygotowanie minibiografii filmowej.

Na potrzeby niniejszego konkursu ustala się, że:
minibiografia filmowa to krótka opowieść filmowa, której tematem jest życie i działalność sławnych ludzi: artystów, uczonych, mężów stanu, wybitnych przywódców, bohaterów narodowych itp.
2. Praca powinna prezentować informacje dotyczące wybranej bohaterki z projektu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”: Teresy Ciepły, Marii Karłowskiej, Poli Negri, Elżbiety Zawackiej, Izabeli Zbiegniewskiej, Marii Znamierowskiej-Prüferowej.
3. Źródłem informacji do przygotowania minibiografii filmowej mogą być pakiety edukacyjne dotyczące wymienionych postaci, które znajdują się na kujawsko-pomorskiej platformie edukacyjnej Edupolis pod adresem: <https://edupolis.pl/giganci-kujaw-i-pomorza>.
4. Materiał zgłoszony do konkursu może być nakręcony przy pomocy kamery, aparatu fotograficznego, tabletu, telefonu komórkowego lub innego urządzenia i musi spełniać następujące kryteria:
 - 1) czas projekcji minimalny: 60 sekund, maksymalny: 120 sekund;
 - 2) akceptowany format pliku: avi, mov, mp4, mpg, mpeg;
 - 3) minimalna rozdzielczość: HD (1280px x 720px);
 - 4) orientacja pionowa;
 - 5) maksymalny rozmiar pliku: 2 GB;
 - 6) język, w którym zrealizowany jest film: polski;
 - 7) za film nie będzie uznawana prezentacja multimedialna;
 - 8) praca konkursowa nie może naruszać praw osób trzecich, przepisów prawa oraz musi być zgodna z normami obyczajowymi oraz z zasadami dobrego wychowania i kultury osobistej.

Wszelkie materiały audio-wideo wykorzystane w pracy nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają uczestnika Konkursu. Wykorzystanie gotowych materiałów wymaga podania ich źródeł.

§ 5

Ocena prac konkursowych

1. Filmy zgłoszone do konkursu będą oceniane w dwóch kategoriach:
 - 1) uczniów szkół podstawowych, klas VI–VIII;
 - 2) uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. Oceny prac dokona jury powołane przez Organizatorów. O podziale nagród zadecyduje jury. Decyzje jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
3. Kryteria oceny prac:
 - 1) zgodność tematu pracy z tematyką i regulaminem Konkursu,
 - 2) pomysłowość przedstawienia tematu i trafność doboru środków wyrazu,
 - 3) estetyka i jakość techniczna wykonania pracy.
4. Filmy niespełniające wymagań technicznych i formalnych (§ 4) nie będą podlegały ocenie konkursowej.

§ 6

Termin i sposób nadsyłania prac

1. Minibiografię filmową należy przesłać w jeden z wymienionych sposobów:
 - 1) nagrany na pamięć przenośną (USB pendrive) należy nadesłać pocztą tradycyjną lub dostarczyć osobiście na adres:
 - a) Biblioteka Pedagogiczna im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej, ul. Generała Jana Henryka Dąbrowskiego 4, 87-100 Toruń z dopiskiem Giganci Kujaw i Pomorza
 - lub
 - b) Kujawsko Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli, ul. Nowomiejska 15 A, 87-800 Włocławek z dopiskiem Giganci Kujaw i Pomorza,
- 2) przesłać drogą elektroniczną na adres: kobietyodwazne@cen.info.pl, w terminie do **15 maja 2025 r.**
2. Do pracy konkursowej należy dołączyć:
 - formularz zgłoszeniowy - załącznik nr 1 do Regulaminu.
3. Każde zgłoszenie zostanie potwierdzone e-mailowo przez Organizatorów Konkursu.
4. Zgłoszenia przesłane po terminie nie będą przyjmowane.
5. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich oraz niewpłynięcie zgłoszenia w terminie.

§ 7

Nagrody i ogłoszenie wyników konkursu

1. Fundatorem nagród dla zwycięzców konkursu jest Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. Nagrodami w konkursie są:
 - 1) w kategorii dla klas VI-VIII klas szkół podstawowych:
 - a) za zajęcie I miejsca
nagroda finansowa - 5.000 zł,

- b) za zajęcie II miejsca
nagroda finansowa - 3.000 zł,
 - c) za zajęcie III miejsca
nagroda finansowa - 2.000 zł;
- 2) w kategorii dla klas szkół ponadpodstawowych:
 - a) za zajęcie I miejsca
nagroda finansowa - 5.000 zł,
 - b) za zajęcie II miejsca
nagroda finansowa - 3.000 zł,
 - c) za zajęcie III miejsca
nagroda finansowa - 2.000 zł.
- 3. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych:
 - 1) Biblioteki Pedagogicznej im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu
www.bptorun.edu.pl,
 - 2) Kujawsko Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku –
www.cen.org.pl,
 - 3) Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego –
<https://www.kujawsko-pomorskie.pl>
 - 4) Edupolis – <https://edupolis.pl>.
- 4. Laureaci prześlą Organizatorom relację w wykorzystania nagrody w dowolnej formie (np. zdjęcia, opis, nagranie itp.) na adres e-mail: kobietyodwazne@cen.info.pl.
- 5. Szkoła, której klasa znajdzie się w zwycięskim gronie, otrzyma voucher o wartości 3.000 zł, 1.500 zł lub 1.000 zł. odpowiednio do zajętego miejsca.

§ 8

Klauzula informacyjna

1. Administratorem danych osobowych uczestników Wojewódzkiego konkursu na minibiografię filmową w ramach konkursu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”, nauczycieli/opiekunów udzielających zgody, podpisujących formularz zgłoszeniowy i oświadczenia dotyczące konkursu jest Dyrektor Biblioteki Pedagogicznej im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu, dalej „Biblioteka” z siedzibą przy ul. J.H. Dąbrowskiego 4, 87-100 Toruń, email: sekretariat@bptorun.edu.pl oraz Dyrektor Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku, zwany dalej „Administratorem” z siedzibą przy ul. Nowomiejskiej 15A, 87-800 Włocławek; tel.: 54 231 33 42; e-mail: kpcen@cen.info.pl.
2. Inspektor Ochrony Danych Osobowych e-mail: iod@bptorun.edu.pl oraz iod@cen.info.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji Wojewódzkiego konkursu na minibiografię filmową w ramach projektu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”. Pozostałe cele to m.in: archiwizacja danych, prowadzenie sprawozdawczości, statystyk, prowadzenie portalu informacyjnego.
4. Podstawą prawną zbierania danych osobowych jest:
 - 1) art. 6 ust. 1. lit. a RODO na podstawie udzielonej zgody,
 - 2) art. 6 ust. 1. lit. e RODO wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym.
5. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu realizacji celu.

6. Podanie danych jest dobrowolne, ale jest konieczne w celu wzięcia udziału w Wojewódzkim konkursie na minibiografię filmową w ramach projektu edukacyjnego „Gigantki Kujaw i Pomorza – Kobiety Odważne”. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
7. Uczestnikowi przysługują następujące prawa: prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych, prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
8. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego Regulaminu.
2. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzygają Organizatorzy.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość odwołania Konkursu.