

Twórczość Stanisława Lema w opracowaniach

wybór publikacji dostępnych online za lata 1994-2020

Książki:

1. **GAJEWSKA, Agnieszka**

Zagłada i gwiazdy : przeszłość w prozie Stanisława Lema / Agnieszka Gajewska. - Poznań : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydawnictwo Naukowe UAM, 2016. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:

<https://repozytorium.amu.edu.pl/handle/10593/17888>

2. **KRYWAK, Piotr**

Fantastyka Lema : droga do „Fiaska” / Piotr Krywak. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe WSP, 1994. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:

<https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/2748/PM190--Fantastyka-Lema--Krywak.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fragmenty z prac zbiorowych:

1. **KWOSEK, Jacek**

Wątki gnostyckie w twórczości Stanisława Lema / Jacek Kwosek // W: Literatura popularna. T. 2, Fantastyczne kreacje światów / redakcja Ewa Bartos, Dominik Chwolik, Paweł Majerski, Katarzyna Niesporek. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2014. - S. 211-230. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:

https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/2143/1/Kwosek_Watki_gnostyckie_w_tworczosci_Stanislaw_Lema.pdf

2. **POTOCKA-WOŹNIAK, Aleksandra**

Różnorodność neologizmów w opowiadaniu Stanisława Lema pt. *Kongres futurologiczny* / Aleksandra Potocka-Woźniak // W: Socjolekt - idiolekt - idiosyl: historia i współczesność / pod redakcją Urszuli Sokólskiej. - Białystok : Wydawnictwo Prymat, Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku, 2017. - S. 249-258.

https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/9717/1/A_Potocka-Wozniak_Roznorodnosc_neologizmow_w_opowiadaniu_Stanislaw_Lema.pdf

Artykuły z czasopism:

1. "Wywiad i atomy" o niepublikowanym zbiorze opowiadań Stanisława Lema / Kamila Budrowska // Pamiętnik Literacki. - 2008, z. 2, s. 191-198. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:

https://rcin.org.pl/Content/63123/WA248_79958_P-I-30_budrowska-wywiad_o.pdf

2. „DyLEMaty” Lema, LEMberg, „GoLEM XIV” i my: Lem - bo LEM / Marianna Kijanowska // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 180-185. [Dostęp 12.02.2021]. Tryb dostępu:

http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf

3. „Ja tych filmów zwyczajnie nie znoszę” - czyli o adaptacjach filmowych utworów Stanisława Lema // Agnieszka Nieracka // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 116-124. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
4. Bibliografia tłumaczeń twórczości Stanisława Lema / Wioletta Hajduk-Gawron // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 196-227. [Dostęp 12.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
5. Człowiek w fantomatycznym świecie (Według Summy Technologiae Stanisława Lema) / Beata Wojewoda // Er(r)go. Teoria-Literatura-Kultura. - 2018, nr 36, s. 81-94. [Dostęp 12.02.2021]. Tryb dostępu:
https://journals.us.edu.pl/index.php/ERRGO/article/view/4993/pdf_52
6. Czy androidy marzą o pilocie Pirxie? Android w wybranych utworach Stanisława Lema, Philipa K. Dicka i J.G. Ballarda // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 157-170. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
7. Dialog interpretacyjny na temat Powrotu z gwiazd / Andrzej Stoff // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 67-101. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
8. Droga do cyberpunku / Antoni Smuszkiewicz // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 125-140. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
9. Frazeologiczne innowacje wymieniające w powieściach *Solaris* i *Dzienniki gwiazdowe* Stanisława Lema / Małgorzata Nawrocka // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza. - 2010, t. 17, s. 101-111. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:
<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/2018/1/Nawrocka.pdf>
10. Futurologia chrześcijaństwa według Stanisława Lema / Jakub Gomułka // Ethos. - 2016, nr 3, s. 198-213. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:
<https://czasopisma.kul.pl/ethos/article/view/5265/5098>
11. Gdzie kończy się literatura? Głos Pana i Golem XIV - Stanisława Lema „resztki (po powieści” / Dariusz Brzostek // Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna. - 2017, t. 23, s. 39-50. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:
<https://wuwr.pl/lkp/article/view/2896/2822>
12. Granice interpretacji na przykładzie *Solaris* Stanisława Lema / Łukasz Kucharczyk // Spotkania Humanistyczne Międzynarodowy Interdyscyplinarny Periodyk Naukowy Humanistic Encounters. International Interdisciplinary Scientific Journal. - 2016, nr 6, s. 39-52. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:
<https://repozytorium.uph.edu.pl/bitstream/handle/11331/2150/Kucharczyk.%c5%81Granice%20interpretacji.pdf?sequence=1>
13. Ita dixit Lem / Stanisław Bereś // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 9-30. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
14. Lem w kinie / Maciej Parowski // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 141-145. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu:
http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf

15. Majówka nawigatora Rohana, czyli o błędach Stanisława Lema / Marek Oramus // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 171-179. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
16. Modele ewolucji u Lema / Jerzy Jarzębski // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 55-66. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
17. O końcu futurologii ze stanowiska futurologii / Andrzej Porytko // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 186-190. [Dostęp 12.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
18. Problematyka miłosna w twórczości Stanisława Lema / Piotr Krywak // Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Folia 2. Studia Ad Bibliothecarum Scientiam Pertinentia. - 2001, T. 1, s. 137-50. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: <https://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/5786/AF002--11--Problematyka-milosna--Krywak.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
19. Przestrzeń jako obraz świadomości w powieści Stanisława Lema „Pamiętnik znaleziony w wannie” / Adam Mazurkiewicz // Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Polonica. - 2013, nr 4, s. 173-188. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu: <https://dspace.uni.lodz.pl/xmlui/bitstream/handle/11089/6100/12-mazurkiewicz.pdf?sequence=1>
20. Semantyzacja przestrzeni w powieści Stanisława Lema *Solaris* / Andrzej Stoff // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 102-115. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
21. Stanisław Lem - fantasta o genialnej intuicji językowej / Jolanta Tambor // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 146-156. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
22. Stanisław Lem - filozof zapoznany / Daniel Czarnota // ΣΟΦΙΑ. Pismo Filozofów Krajów Słowiańskich. - 2012, nr 12, s. 286-292. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu: <http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.desklight-00217851-7bda-42bc-aa82-88af6c3e89e2>
23. Stanisław Lem / Monika Rusin // Postscriptum. - 2006, nr 1, s. 7-8. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: http://www.postscriptum.us.edu.pl/pdf/ps_old_51.pdf
24. Stanisław Lem jako autor. Szkic o podmiocie sylwicznym / Rafał Krysiak // Świat Tekstów. Rocznik Słupski. - 2008, nr 6, s. 73-88. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu: <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-0e62f930-299a-4847-be8f-bd79d45e3672>
25. Stanisława Lema „projekt wyjścia” jako nowoczesny wariant „mitu wyjścia” / Rafał Krysiak // Świat Tekstów. Rocznik Słupski. - 2009, vol. 7, s. 113-135. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-9eec0220-3ff2-42ce-9f60-4cb30036a6d1>
26. Śledztwo Stanisława Lema jako dekonstrukcja kryminału / Alicja Smaruj // Jednak Książki. Gdańskie Czasopismo Humanistyczne. - 2020, nr 11, s. 79-89. [Dostęp 8.02.2021]. Tryb dostępu: <https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/JednakKsiazki/article/view/4505/3924>

27. Śmieszne i straszne : rysunki Stanisława Lema / Anna Baranowa // Quart. - 2008, nr 2, s. 110-115. [Dostęp 5.02.2021]. Tryb dostępu:
https://quart.uni.wroc.pl/pdf/08/quart08_Baranowa.pdf

Opracowanie
Marzena Jarocka
(12.02.2021)



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Biblioteka Pedagogiczna im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu
jest Instytucją Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego