

Emisja głosu

wybór publikacji za lata 2003-2019
dostępnych w Bibliotece Pedagogicznej im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej
w Toruniu

Książki

1. **AMON, Ingrid**
Gut bei Stimme: richtig sprechen im Unterricht / Ingrid Amon. - 1. Aufl. - Linz : Veritas Verlag, 2009.
2. **BINKUŃSKA, Ewa**
Emocjonalne podłoże posługiwania się głosem / Ewa Binkuńska // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 297-322.
3. **BINKUŃSKA, Ewa**
Głos w kreowaniu wizerunku osób posługujących się nim zawodowo / Ewa Binkuńska // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 347-361.
4. **BUJAK-LECHOWICZ, Jolanta**
Emisja głosu w szkole podstawowej i gimnazjum / Jolanta Bujak-Lechowicz // W: Nauczyciel w świecie współczesnym / pod red. nauk. Bożeny Muchackiej i Mirosława Szymańskiego. - Kraków : "Impuls", 2008. - s. 211-215.
5. **CIECIERSKA-ZAJDEL, Beata**
Trening głosu : praktyczny kurs dobrego mówienia / Beata Ciecierska-Zajdel. - Warszawa : Edgard, 2012.
6. **CIESZYŃSKA, Joanna**
Zaburzenia głosu u osób śpiewających / Joanna Cieszyńska // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 288-296.
7. **Emisja głosu nauczyciela : wybrane zagadnienia : praca zbiorowa / pod red. Marii Przybysz-Piwko ; [aut. Maria Bończyk et al.]. - Warszawa : Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, 2006.**
8. **KAMIŃSKA, Barbara**
Logopedia artystyczna i jej miejsce w kształceniu logopedów / Barbara Kamińska // W: Logopedia : wybrane aspekty historii, teorii i praktyki / red. nauk. Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2012. - s. 117-125.
9. **KATARYŃCZUK-MANIA, Lidia**
Emisja głosu w pracy nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej - istotne wątki / Lidia Kataryńczuk-Mania // W: Pedagogika wczesnoszkolna. T. 2, Uczeń i nauczyciel w

zmieniającej się przestrzeni społecznej / red. nauk. Marzenna Magda-Adamowicz, Iwona Kopaczyńska, Mirosława Nyczaj-Drag. - Toruń : Adam Marszałek, 2014. - s. 144-154.

10. LASKOWSKA, Halina

Głos ludzki (technika głosowa) a kompetencje komunikacyjne nauczyciela : stan głosu wśród nauczycieli (doniesienie z badań) / Halina Laskowska // W: Komunikowanie społeczne w edukacji : dyskurs nad rolą komunikowania / pod red. Wojciecha J. Maliszewskiego. - Toruń : Adam Marszałek, 2006. - s. 166-167.

11. LUBOŃ, Joanna

Głos i jego rola w mediach elektronicznych / Joanna Luboń // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 536-541.

12. MARTINI, Anna

Sprechtechnik : aktuelle Stimm-, Sprech- und Atemübungen / Anna Martini. - 3. korr. Aufl. - Zürich : Orell Füssli, 2008.

13. Metodyka diagnozy i terapii głosu / Ewa Kowalewska, Anna Walencik-Topiłko // W: Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki / redakcja naukowa: Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray. - Gdańsk : "Harmonia Universalis", 2015. - s. 270-285.

14. Nadużycia i zaniedbania wobec własnej osoby - nauczycielski problem z głosem / Anna Justyna Milewska, Dorota Citko, Robert Milewski // W: Człowiek dorosły i starszy w sytuacji przemocy / pod red. Małgorzaty Halickiej, Jerzego Halickiego, Anny Sidorcuk. - Białystok : Uniwersytet w Białymstoku, 2009. - s. 191-203.

15. PAWLAS, Karol

Kultura żywego słowa w terapii logopedycznej i edukacji / Karol Pawlas // W: Uniwersalne wartości kultury w edukacji i terapii red. nauk. Iwona Nowakowska-Kempna. - Kraków : "Ignatianum" : "WAM", 2012. - s. 319-331.

16. PAWŁOWSKI, Zygmunt

Foniatryczna diagnostyka wykonawstwa emisji głosu śpiewaczego i mówionego / Zygmunt Pawłowski. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005.

17. PIETROŃ, Katarzyna

Siła głosu : jak mówić, by ludzie chcieli słuchać / Katarzyna Pietroń. - Gliwice : Wydawnictwo Helion, cop. 2016.

18. Psychofizyczne uwarunkowania zaburzeń fonacji u osób zawodowo posługujących się głosem / Barbara Sambor, Monika Jakowczuk // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 323-346.

19. ROGOZIŃSKA, Katarzyna

Emisja głosu dzieci w wieku przedszkolnym / Katarzyna Rogozińska // W: Edukacja małego dziecka. T. 8, Przedszkole - przemiany instytucji i jej funkcje / pod redakcją

Ewy Ogrodzkiej-Mazur, Urszuli Szuścik, Aleksandry Minczanowskiej. - Cieszyn : Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego ; Kraków : "Impuls", 2015. - s. 203-215.

20. SAMBOR, Barbara

Anatomia i fizjologia układu o-f-a podstawą planowania skutecznej terapii głosu / Barbara Sambor // W: Współczesne tendencje w diagnostyce i terapii logopedycznej / redakcja naukowa Danuta Pluta-Wojciechowska, Barbara Sambor. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2017. - s. 339-359.

21. SIEDLECKI, Andrzej

Praca głosem : technika mowy i prezentacji / Andrzej Siedlecki. - Rzeszów : Wydawnictwo Oświatowe Fosze, 2016.

22. ŚCIGAJ, Mirela

Przyczyny niepełnosprawności narządu głosu w zawodzie nauczyciela i sposoby zapobiegania im / Mirela Ścigaj // W: Potrzeby osób niepełnosprawnych w warunkach globalnych przemian społeczno-gospodarczych. T. 1. / pod red. nauk. Heleny Ochonczenko i Agnieszki Nowickiej - Uniwersytet Zielonogórski w Zielonej Górze. - Kraków : "Impuls", 2006. - s. 373-379.

23. TARASIEWICZ, Bogumiła

Mówię i śpiewam świadomie : podręcznik do nauki emisji głosu / Bogumiła Tarasiewicz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 2003.

24. WALENCIK-TOPIŁKO, Anna

Ćwiczenia emisji głosu dla osób z zaburzeniami słuchu / Anna Walencik-Topiłko // W: Surdologopedia : teoria i praktyka / redakcja naukowa: Ewa Muzyka-Furtak. - Gdańsk : "Harmonia Universalis", 2015. - s. 354-370.

25. WALENCIK-TOPIŁKO, Anna

Emisja głosu mówione i śpiewanego : oddech w mowie i śpiewie / Anna Walencik-Topiłko // W: Logopedia artystyczna / redakcja naukowa: Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - s. 276-287.

26. WALENCIK-TOPIŁKO, Anna

Głos jako narzędzie : materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem / Anna Walencik-Topiłko. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2009.

27. WOYNAROWSKA, Barbara

Problemy zdrowotne nauczycieli i zapobieganie im. Przewlekłe choroby narządu głosu. Zespół wypalenia zawodowego / Barbara Wojnarowska // W: Biomedyczne podstawy kształcenia i wychowania : podręcznik akademicki / Barbara Wojnarowska [et al.]. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2010. - s. 317-322.

28. Zarys higieny narządu głosu / Szymon Kubiak, Bożena Wiskirska-Woźnica, Grażyna Demenko ; pod red. Szymona Kubiaka ; Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna we Włocławku. - Włocławek : Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna, 2006.

Artykuły z czasopism

1. ABC emisji głosu / Malwina Wilczyńska // Forum Logopedy. - 2018, nr 27, s. 45-49
2. Choroby zawodowe narządu głosu wśród nauczycieli / Magdalena Rzepa // Nauczyciel i Szkoła. - 2010, nr 3, s. 141-153
3. Co może nasada [część krtani]? / Ewa Kaptur // Sygnał. - 2017, nr 11, s. 50-51
4. Co nam powie pawian / Dorota Romanowska // Newsweek Polska. - 2019, nr 15, s. 64-67
5. Czas na oddech / Ewa Kaptur // Sygnał. - 2017, nr 9, s. 47-49
6. Ćwiczenia do pracy z głosem dla nauczycieli. Cz. 1 / Beata Piasny // Głos Pedagogiczny. - 2012, nr 43, s. 37-39
7. Ćwiczenia do pracy z głosem dla nauczycieli. Cz. 2 / Beata Piasny // Głos Pedagogiczny. - 2013, nr 46, s. 36-40
8. Ćwiczenia fonacyjne / Ewa Binkuńska // Forum Logopedy. - 2017, nr 18, s. 26-29
9. Dbajmy o głos! / Marzena Czwarny // Wychowawca. - 2006, nr 10, s. 22-23
10. Efektywna komunikacja interpersonalna w szkole a problemy narządu głosu wśród nauczycieli / Katarzyna Wojciechowska // Gazeta Szkolna. - 2009, nr 47, s. 6-7
11. Emisja głosu dla nauczycieli / Daniel Bordman // Polonistyka. - 2012, nr 6, s. 48-50
12. Emisja głosu jako skuteczne narzędzie wykorzystywane w komunikacji społecznej w oparciu o moje metody pracy nad głosem / Aleksandra Bubicz-Mojsa // Arte Terapia. - 2013, nr 3, s. 24-29
13. Emisja głosu : kwalifikacje i zajęcia... : o problemach słów kilka / Anna Walencik-Topiłko // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 22-24. - 2014, nr 1, s. 4-6
14. Emisja, higiena głosu i jej znaczenie w pracy nauczyciela / Beata Kamińska-Kłós // Wychowanie Muzyczne. - 2017, nr 4, s. 27-34
15. Głos - narzędzie pracy doradcy zawodowego / Michał Kisiel-Dorohinicki // Doradca Zawodowy. - 2014, nr 1, s. 39-43
16. Głos jak dzwon - o problemach ze strunami głosowymi u nauczycieli // Matematyka. - 2018, nr 2, s. 50
17. Głos jak dzwon - o problemach ze strunami głosowymi u nauczycieli // Polonistyka. - 2018, nr 2, s. 8

18. Głos w pracy nauczyciela - kształtowanie kompetencji / Magdalena Rzepa // Edukacja Ustawiczna Dorosłych. - 2011, nr 1, s. 103-111
19. Higiena głosu i przemawianie : pożyteczne ćwiczenia / Maria Grażyna Szepe // Polonistyka. - 2014, nr 1, s. 20-22
20. Higiena głosu / Włodzimierz Mendelewski // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 36
21. Jak Cię słyszą, tak Cię piszą..., czyli o języku nauczycieli / Andrzej Sosnowski // Nauczanie Początkowe. - 2011/2012, nr 2, s. 29-33
22. Jak na deskach teatru / Marta Parfieniuk-Białowicz // Forum Logopedy. - 2016, nr 15, s. 59-61
23. Jak nauczyć emisji głosu? : rozumienie uniwersalnych reguł i instrukcji / Katarzyna Winiarska // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 46-49
24. Jak pracować głosem? / Agnieszka Spadło // Bliżej Przedszkola. - 2009, nr 10, s. 44-45
25. Jedenaste : dbaj o głos / Marzena Czwarney // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. - 2005, nr 1, s. 37-39
26. Krtań ma głos / Ewa Kaptur // Sygnał. - 2017, nr 10, s. 48-50
27. Krzyżeć czy nie krzyżeć, czyli o sztuce operowania głosem / Paweł F. Nowak // Magazyn Trenera. - 2016, nr 44, s. 8-11
28. Na co zwracać uwagę w pracy nad głosem? / Marta Parfieniuk-Białowicz // Polonistyka. - 2017, nr 1, s. 20-21
29. Narzędzie pracy nauczyciela : głos / Beata Kulik // Życie Szkoły. - 2010, nr 1, s. 16-20
30. Nauczycielu, zadbaj o swój głos / Marzena Kubiak // Wychowawca. - 2011, nr 10, s. 25-26
31. Nie trać mowy : praca w szkole silnie wpływa na nasz narząd głosu. Jak o niego zadbać? / Magdalena Goetz // Głos Nauczycielski. - 2014, nr 24, s. 12
32. O emisji głosu / Grzegorz Piotrowski // Życie Szkoły. - 2010, nr 8, s. 10-16
33. O emisji głosu w szkole. Cz. 1 / Anna Guzy, Magdalena Ochwat // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2010/2011, nr 1, s. 32-42
34. O emisji głosu w szkole. Cz. 2 / Anna Guzy, Magdalena Ochwat // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2010/2011, nr 2, s. 36-50
35. Oddech jako istotny element pracy nad głosem / Grzegorz Piotr Kołodziej // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 54-56. - 2014, nr 1, s. 4-6

36. Podstawy właściwej emisji głosu w pracy z dziećmi i młodzieżą. Cz. 1 / Ksenia Miśkiewicz // Wychowanie Muzyczne. - 2018, nr 4, s. 26-32
37. Podstawy właściwej emisji głosu w pracy z dziećmi i młodzieżą. Cz. 2 / Ksenia Miśkiewicz // Wychowanie Muzyczne. - 2018, nr 5, s. 39-44
38. Podstawy właściwej emisji głosu w pracy z dziećmi i młodzieżą. Cz. 3 / Ksenia Miśkiewicz // Wychowanie Muzyczne. - 2019, nr 1, s. 46-55
39. Poziom wiedzy nauczycieli z zakresu higieny i emisji głosu / Ewa Binkuńska // Edukacja : studia, badania, innowacje. - 2011, nr 2, s. 60-66
40. Prawidłowa emisja głosu - higiena pracy nauczyciela / Ewa Gacka, Alicja Wypych // Nowa Szkoła. - 2005, nr 4, s. 18-22
41. Przed mikrofonem : wskazówki terapeuty / Zenobia Bogdanowska // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 17-20. - 2014, nr 1, s. 4-6
42. Przekrzyczeć hałas : akustyka w szkolnych pomieszczeniach jest fatalna, dlatego mówimy za głośno... / Halina Drachal // Głos Nauczycielski. - 2013, nr 41, s. 12
43. Przepona nadaje mocy słowom (...) - wiedza studentów polonistyki z zakresu emisji głosu (rekonesans) / Kinga Banderowicz // Poradnik Językowy. - 2014, nr 4, s. 69-85
44. Rola emisji głosu w pracy logopedy / Agnieszka Sojka // Forum Logopedy. - 2018, nr 27, s. 62-64
45. Rola profilaktyki głosu u pacjentów z rozszczepem podniebienia / Agnieszka Banaszek // Forum Logopedy. - 2018, nr 27, s. 17-20
46. Scenariusz 1 : ćwiczenia emisyjne i dykcyjne : scenariusz zajęć dla przedszkolaków (grupa 5-latków) / Joanna Czapla // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 26-27. - 2014, nr 1, s. 4-6
47. Scenariusz 2 : ćwiczenia emisyjne i dykcyjne : scenariusz zajęć dla dzieci klas I-III szkoły podstawowej / Joanna Czapla // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 28-31. - 2014, nr 1, s. 4-6
48. Scenariusz zajęć 4. dla młodzieży i osób dorosłych / Alicja Pałac-Nożewska // Forum Logopedy. - 2018, nr 27, s. 40
49. Śpiewanie a jąkanie / Emilia Romanik // Forum Logopedy. - 2014, nr 1, s. 57-58
50. Terapia Sanjo jako sposób wspierania pracy logopedycznej oraz funkcjonalnej terapii głosu / Gabriela Dragun // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 41-44
51. Trener ma (?) głos / Katarzyna Rutkowska // Magazyn Trenera. - 2013, nr 27, s. 28-30
52. Trudne samogłoski nosowe / Włodzimierz Mendelewski // Forum Logopedy. - 2018, nr 27, s. 41-44

53. Twój głos się liczy! / Joanna Czapla // Głos Pedagogiczny. - 2016, nr 82, s. 12-15
54. Twój głos się liczy! / Joanna Czapla // Polonistyka. - 2016, nr 6, s. 54-56
55. Twój głos się liczy! / Joanna Czapla // Wychowanie w Przedszkolu. - 2016, nr 10, s. 56-59
56. Twój głos się liczy! / Joanna Czapla // Życie Szkoły. - 2016, nr 8, s. 2-5
57. Twój głos to skarb - pozwól mu wybrzmieć. Cz. 1 / Sylwia Prusakiewicz-Kucharska // Bliżej Przedszkola. - 2011, nr 9, s. 52-53
58. Twój głos to skarb : pozwól mu wybrzmieć. Cz. 2 / Sylwia Prusakiewicz-Kucharska // Bliżej Przedszkola. - 2011, nr 10, s. 50-[51]
59. Twój głos to skarb : pozwól mu wybrzmieć. Cz. 3 / Sylwia Prusakiewicz-Kucharska // Bliżej Przedszkola. - 2011, nr 11, s. 54-[55]
60. Właściwa emisja głosu - warunkiem skutecznej komunikacji i efektywnego nauczania / Piotr Arkadiusz Szymański // Wychowanie Komunikacyjne. - 2012, nr 1, s. 19-22
61. Właściwa emisja głosu nauczyciela - warunek skutecznej komunikacji i efektywnego nauczania / Piotr Arkadiusz Szymański // Wychowanie Muzyczne. - 2012, nr 1, s. 19-22
62. Wskazówki dla wszystkich pracujących głosem / Włodzimierz Mendelewski // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 37. - 2014, nr 1, s. 4-6
63. Wskazówki dotyczące rozmowy, prowadzenia wykładu i wystąpień / Włodzimierz Mendelewski // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 38
64. Wykorzystanie rezonatorów w emisji głosu mówionego / Ewa Binkuńska // Forum Logopedy. - 2014, nr 2, s. 50-53. - 2014, nr 1, s. 4-6
65. Zaburzenia czynności fizjologicznych w obrębie narządu mowy a wady artykulacyjne / Agnieszka Siwińska // Forum Logopedy. - 2014, nr 3, s. 41-43
66. Znaczenie emisji głosu w prowadzeniu zajęć wychowania fizycznego / Dorota Kopec // Lider. - 2008, nr 6, s. 18-19
67. Znaczenie prawidłowej emisji głosu w pracy katechety / Wiktor Plust // Katecheta. - 2009, nr 2, s. 78-82
68. Znaczenie prawidłowej emisji głosu w pracy nauczyciela muzyki / Wiktor Plust // Wychowanie Muzyczne w Szkole. - 2009, nr 2, s. 16-20

Opracowanie
Izabella Milewska-Warta



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Biblioteka Pedagogiczna im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu
jest Instytucją Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego