

Krzysztof Kamil Baczyński

wybór publikacji dostępnych online za lata 1986-2021

Książki

1. **BARAN, Justyna**

Żywioł i duch : o wyobraźni pneumatologicznej Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Justyna Baran. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 2014. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu:

https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/5560/1/Baran_Zywioł_i_duch.pdf

2. **WAŚKIEWICZ, Andrzej**

Krzysztof Kamil Baczyński – poezja, historia, los / Andrzej Waśkiewicz. - Gdańsk : Tower Press, 2001. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu:

<http://biblioteka.kijowski.pl/waskiewicz%20andrzej%20k/krzysztofamilb.pdf>

Fragmenty z pracy zbiorowej

1. **BŁASZKOWSKA, Marta**

Samotność śmiertelnych kołód i koń z płomieni : nad jednym z wierszy Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Marta Błaszowska // W: (Od)czytane : wiersze mniej znane ; interpretacje / [red. Łukasz Grajewski, Jakub Osiński, Aleksandra Szwaagrzyk]. - Toruń : ProLog, 2015. - S. 51-60 [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu:

https://books.google.pl/books?hl=pl&lr=&id=_I6vDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA51&dq=baczy%C5%84ski+krzysztof+Kamil&ots=0BLXgl6bGD&sig=7OlVWxr7Zpu1eDN8uvREagELY2o&redir_esc=y#v=onepage&q=baczy%C5%84ski%20krzysztof%20Kamil&f=false

2. **NAWARECKI, Aleksander**

Obok legendy : o wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Jerzy! mój przyjacielu..." / Aleksander Nawarecki // W: Opowiedzieć historię : prace dedykowane profesorowi Stefanowi Zabierowskiemu / pod red. Beaty Gontarz i Małgorzaty Krakowiak. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2009. - S. 187-198. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu:

https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/4193/1/Nawarecki_Obok_legendy_o_wierszu.pdf

3. **PIOTROWIAK, Miłosz**

Ruch oporu : o rzekach Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i Kazimierzy Hłakowiczówny / Miłosz Piotrowiak // W: Wiersz-rzeka / pod red. Miłosza Piotrowiaka i Mariusza Jochemczyka. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2016. - S. 55-78. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu:

https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/6781/1/Piotrowiak_Ruch_oporu_O_rzekach.pdf

4. **PUKALSKA, Barbara**
Słów kilka o potędze rzeki w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Barbara Pukalska // W: Urzeczenie : locje literatury i wyobraźni / pod red. Mariusza Jochemczyka i Miłosza Piotrowiaka. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2013. - S. 227-239. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/3170/1/Pukalska_Slow_kilka_o_potedze_rzeki.pdf
5. **TRAMER, Maciej**
Edycja, której nie było - albo: jak zrobiony jest Krzysztof Baczyński / Maciej Tramer // W: Balaghan : mikroświaty i nanohistorie / pod red. Mariusza Jochemczyka, Magdaleny Kokoszki, Beaty Mytych-Forajter. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2015. - S. 85-97. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/2011/1/Tramer_Edycja_ktojej_nie_bylo.pdf

Artykuły z czasopism

1. Bez brudnopisu. Układanie Baczyńskiego / Maciej Tramer // Forum Poetyki. - 2020, nr 21, s. 130-145. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: <https://filozofiapubliczna.amu.edu.pl/index.php/fp/article/view/26057/23776>
2. "Będziemyż sobie jak posąg wydarty pokrywom wieków?" : ślady doświadczenia zagłady w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego : próba zrozumienia / Eliza Kiepusa // Pamiętnik Literacki. - 2008, z. 2, s. 33-49. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r2008-t99-n2-s33-49/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r2008-t99-n2-s33-49.pdf
3. Biblijne inspiracje wiersza *Rorate coeli* Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Zenon Ozóg // Kształcenie Językowe. - 2010, t. 8, s. 133-140. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: <https://wuwr.pl/kj/article/view/2645/2572>
4. Dobre smoki Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Monika Klukas // Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica. - 2001, t. 4, s. [149]-171. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: <https://dspace.uni.lodz.pl/handle/11089/8654>
5. Funkcja motywu miłości w kształtowaniu onirycznego obrazu okupacji w twórczości Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i Tadeusza Borowskiego / Marta Dziedzicka // Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria. - 2015, t. 15, s. 213-221. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.ojs-doi-10_24917_3937
6. Kolor w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Anna Kister // Pamiętnik Literacki. - 1986, z. 2, s. 193-222. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_pos

[wiecone historii i krytyce literatury polskiej/Pamiętnik Literacki czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej-r1986-t77-n2/Pamiętnik Literacki czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej-r1986-t77-n2-s193-222/Pamiętnik Literacki czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej-r1986-t77-n2-s193-222.pdf](#)

7. Kręgiem ostrym rozdarty na pół. O niektórych wierszach K. K. Baczyńskiego z lat 1942-1943 / Tomasz Żukowski // Teksty Drugie. - 2004, nr 3, s. 145-162. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://rcin.org.pl/Content/52747/WA248_68643_P-I-2524_zukow-kregiem.pdf
8. Metamorfozy róży : Krzysztofa Kamila Baczyńskiego przypowieść o historii / Magdalena Rabizo-Birek // Literaturoznawstwo : historia, teoria, metodologia, krytyka. - 2010, nr 1, s. 109-130. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: [https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_\(4\)/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_\(4\)-s109-130/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_\(4\)-s109-130.pdf](https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_(4)/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_(4)-s109-130/Literaturoznawstwo_historia_teoria_metodologia_krytyka-r2010-t1_(4)-s109-130.pdf)
9. Muzyczny rezonans w świecie. O niektórych funkcjach odniesień muzycznych w wierszach Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Jerzy Wiśniewski // Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Polonica. - 2001, nr 4, s. 121-148. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.hdl_11089_8653
10. Optymizm i wojenna zawierucha. O wybranych lirykach Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Paweł Spyra // Społeczeństwo, Edukacja, Język. - 2015, nr 3, s. 159-166. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-37f75e53-1e87-4a86-97b1-a89dcbdf5b66>
11. Przedmioty i/lub podmioty : dwie literackie reprezentacje motywu przedmiotów w relacji z ludzkimi podmiotami / Marta Błaszowska // Maska. - 2016, nr 3, s. 135-144. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: https://maska.psc.uj.edu.pl/documents/40768330/43096068/Maska+31_e-wyd.pdf/b94ca9f6-5aeb-4f17-b701-dd1f1e236ba6
12. „Rorate coeli” K. K. Baczyńskiego w interpretacji olimpijczyków / Teresa Kantelecka // Język, Szkoła, Religia. - 2008, nr 3, s. 137-141. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Jezyk_Szkola_Religia/Jezyk_Szkola_Religia-r2008-t3/Jezyk_Szkola_Religia-r2008-t3-s137-141/Jezyk_Szkola_Religia-r2008-t3-s137-141.pdf
13. Strzelec i dziewczyna : o balladzie Krzysztofa Kamila Baczyńskiego "Łowy" / Emilia Musierowicz-Kiereś // Pamiętnik Literacki. - 2008, z. 1, s. 63-81. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r2008-t99-n1/Pamietnik_Literacki_czasopismo_kwartalne_poswiecone_historii_i_krytyce_literatury_polskiej-r2008-t99-n1-s63-

[81/Pamiętnik Literacki czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej-r2008-t99-n1-s63-81.pdf](#)

14. Tomy rękopiśmienne Krzysztofa Kamila Baczyńskiego wobec kultury rękopisu / Emilia Zaczekowska-Szypowska // Sztuka Edycji. - 2019, nr 2, s. 37-47. [Dostęp 21.06.2021]. Tryb dostępu: <https://apcz.umk.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/article/view/SE.2019.0024/24686>
15. Wodne przemiany materii : motywy akwaticzne w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego / Przemysław Koniuszy // Maska. - 2016, nr 31, s. 145-158. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://maska.psc.uj.edu.pl/documents/40768330/43096068/Maska+31_e-wyd.pdf/b94ca9f6-5aeb-4f17-b701-dd1f1e236ba6
16. Wódz powstańców, poeta bohater / Joanna Rostropowicz-Clark // Teksty Drugie. - 1994, nr 2, s. 119-130. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://rcin.org.pl/ibl/Content/68858/WA248_73428_P-I-2524_rostropowicz-wodz_o.pdf
17. Zapętlony czas Apokalipsy spełnionej. O czasach gramatycznych w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i Tadeusza Gajcego / Marta Błaszczowska // Maska. - 2017, nr 35, s. 49-65. [Dostęp 12.08.2021]. Tryb dostępu: https://ruj.uj.edu.pl/xmlui/bitstream/handle/item/56649/maska_nr_35_2017.pdf?sequence=5&isAllowed=y#page=50

Opracowanie
Izabella Milewska-Warta



Województwo
Kujawsko-Pomorskie