

Brunon Schulz (1892-1942)

wybór publikacji za lata 1974-2020
dostępnych w Bibliotece Pedagogicznej im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej
w Toruniu

Książki

1. **BOCHEŃSKI, Tomasz**
Czarny humor w twórczości Witkacego, Gombrowicza, Schulza : lata trzydzieste / Tomasz Bocheński. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2005.
2. **BUDZYŃSKI, Wiesław**
Schulz pod kluczem / Wiesław Budzyński. - Warszawa : Bertelsmann Media, 2001.
3. **FICOWSKI, Jerzy**
Okolice sklepów cynamonowych : szkice, przyczynki, impresje / Jerzy Ficowski. - Kraków ; Wrocław : Wydawnictwo Literackie, 1986.
4. **FICOWSKI, Jerzy**
Regiony wielkiej herezji i okolice : Bruno Schulz i jego mitologia / Jerzy Ficowski. - Sejny : Pogranicze, 2002.
5. **GONDOWICZ, Jan**
Bruno Schulz (1892-1942) / Jan Gondowicz. - Warszawa : Edipresse Polska, 2006.
6. **JARZĘBSKI, Jerzy**
Prowincja Centrum : przypisy do Schulza / Jerzy Jarzębski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2005.
7. **KARKOWSKI, Czesław**
Kultura i krytyka inteligencji w twórczości Brunona Schulza / Czesław Karkowski. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979.
8. **KASZUBA-DĘBSKA, Anna**
Bruno : epoka genialna / Anna Kaszuba-Dębska. - Kraków : Znak, 2020.
9. **Listy**, fragmenty ; Wspomnienia o pisarzu / Bruno Schulz ; zebrał i opracował Jerzy Ficowski. - Kraków ; Wrocław : Wydawnictwo Literackie, 1984.
10. **MARKOWSKI, Michał Paweł**
Polska literatura nowoczesna : Leśmian, Schulz, Witkacy / Michał Paweł Markowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2007.
11. **OWCZARSKI, Wojciech**
Miejsca wspólne, miejsca własne : o wyobraźni Leśmiana, Schulza i Kantora / Wojciech Owczyński. - Gdańsk : Wydawnictwo Słowo/Obraz Terytoria, 2006.

12. **Pisarze** awangardy dwudziestolecia międzywojennego : autokomentarze : (Leśmian, Witkacy, Schulz, Gombrowicz) / wybór i wprowadzenie Tomasz Wójcik. - Warszawa : "Semper", 1995.
13. **Słownik** schulzowski / opracowanie i redakcja Włodzimierz Bolecki, Jerzy Jarzębski, Stanisław Rosiek. - Gdańsk : Wydawnictwo słowo/obraz terytoria, [2004].
14. **SPEINA, Jerzy**
Bankructwo realności : proza Brunona Schulza / Jerzy Speina. - Poznań : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1974.
15. **STALA, Krzysztof**
Na marginesach rzeczywistości : o paradoksach przedstawiania w twórczości Brunona Schulza / Krzysztof Stala. - Warszawa : Instytut Badań Literackich PAN, 1995.
16. **Studia** o prozie Brunona Schulza. - Katowice : UŚ, 1976.
17. **WYSKIEL, Wojciech**
Inna twarz Hioba : problematyka alienacyjna w dziele Brunona Schulza / Wojciech Wyskiel. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1980.

Artykuły

1. Albo słowo, albo ciało : kreacyjna dialektyka w trzeciej części "Traktatu o manekinach" Brunona Schulza / Marcin Całbecki // Pamiętnik Literacki. - 2021, z. 1, s. 75-88
2. Anima i animus, czyli eros i logos : propozycja interpretacji „Sklepów cynamonowych” Brunona Schulza / Anna Ostowicz // Warsztaty Polonistyczne. - 1996, nr 2, s. 32-39
3. Antymit Ojca w prozie Brunona Schulza / Tomasz Olchanowski // Test. - 1995, nr 2, s. 40-53
4. Bezsenne kosmografie / Jan Gondowicz // Dialog. - 2011, nr 7/8, s. 127-137
5. Bóg ateistów : Schulz, Gombrowicz, Lem / Jerzy Jarzębski // Znak. - 1997, nr 2, s. 17-33
6. Bruno Schulz / Izabella Czermak // Zeszyty Literackie. - 2008, nr 3, s. 107-111
7. Bruno Schulz i psychoanaliza / Paweł Dybel // Teksty Drugie. - 2013, nr 6, s. 241-256
8. Bruno Schulz - pisarz żydowski? / Bolesław Faron // Polonistyka. - 1993, nr 4, s. 252-253
9. Bruno Schulz : sztuka jako kulturowa ekstrawagancja / Ryszard Nycz // Teksty Drugie. - 2016, nr 5, s. 182-197
10. Bruno Schulz w XXI wieku : portret, obraz czy odbicie? / Brian R. Banks // Polonistyka : czasopismo dla nauczycieli. - 2013, nr 2, s. 8-11
11. Bruno Schulz w teatrze / Jan Ciechowicz // Dialog. - 1993, nr 5, s. 92-102

12. Bruno Schulz : 100. rocznica urodzin; 50. rocznica śmierci : zestawienie bibliograficzne / Halina Fleszar // Biblioteka w Szkole. - 1992, nr 5, s. 31-32
13. Bruno Schulz : zestawienie bibliograficzne w wyborze / Zdzisława Miernik // Poradnik Bibliotekarza. - 1992, nr 5, s. 25-27
14. Czy grozi nam hegemonia kiczu? Schulz - Gombrowicz / Grażyna Tomaszewska // Język Polski w Szkole Średniej. - 1996, z. 1 (1996/1997), s. 71-76
15. Demiurg i jego fantazmaty : spekulacje wokół mitologii stworzenia w dziele Bruno Schulza / Renate Lachmann // Teksty Drugie. - 1999, nr 6, s. 103-119
16. Doświadczenie i pamięć z otwartą furtką. Maxim Biller o Brunonie Schulzu / Agnieszka Hudzik // Pamiętnik Literacki. - 2015, z. 3, s. 105-123
17. Droga do prozy Brunona Schulza / A. Marzec // Polonistyka. - 1985, nr 6, s. 435-444
18. „Dukla” Stasiuka jako wyraz zafascynowania Schulzem / Andrzej Szast // Polonistyka. - 1999, nr 9, s. 545-550
19. Dwa eseje o Schulzu / Piotr Filonowicz // Twórczość. - 2004, nr 12, s. 76-97
20. Fabryki fabulistyczne : narodziny opowieści z życia i dzieła Schulza / Jerzy Jarzębski // Dialog. - 2011, nr 7/8, s. 5-15
21. Fantazmaty dzieciństwa : glosa do „Wiosny” Schulza / Anna Czabanowska-Wróbel // Ruch Literacki. - 2001, z. 1, s. 57-66
22. Filozofia życia Brunona Schulza / Barbara Sienkiewicz // Polonistyka. - 2003, nr 10, s. 11-19
23. Franz Kafka i Bruno Schulz: karaluchy i krokodyle / Ewa Kuryluk // Zeszyty Literackie. - 2008, nr 3, s. 102-106
24. Glosa do biogramu Brunona Schulza / Waław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1998, nr 4/5, s. 390-392
25. Gruzy świętej materii / Michał Bandura // Twórczość. - 2006, nr 8, s. 73-87
26. Hospitalizacja umierania i śmierci w "Sanatorium pod Klepsydrą" Brunona Schulza / Aleksandra Smusz // Przegląd Humanistyczny. - 2015, nr 1, s. 115-125
27. „Humorysta przechadza się pośród nieskończoności” : Bruno Schulz wobec twórczości Tomasa Manna / Dariusz Konrad Sikorski // Ruch Literacki. - 2006, z. 3, s. 351-366
28. "In partibus infidelium", czyli poetyka pejzażu wewnętrznego. Stanisław Antoni Mueller a kontekst schulzowski / Ireneusz Staroń // Pamiętnik Literacki. - 2016, z. 1, s. 133-151
29. Jak uczyć czytania literatury w liceum : na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 1 / Piotr Kołodziej // Nowa Polszczyzna. - 2001, nr 3, s. 3-14
30. Jak uczyć czytania literatury w liceum : na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 2 / Piotr Kołodziej // Nowa Polszczyzna. - 2001, nr 4, s. 3-15

31. Jak uczyć czytania literatury w liceum : na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 3 / Piotr Kołodziej // Nowa Polszczyzna. - 2001, nr 5, s. 23-34
32. List i aforyzm Brunona Schulza / Zdzisław Jerzy Adamczyk // Ruch Literacki. - 2004, z. 1, s. 103-104
33. Listy Brunona Schulza : części początkowe i końcowe / Bożena Sieradzka // Język Polski. - 1996, z. 2/3, s. 121-129
34. Makieta nowoczesności : o pośredniku opowiadania w "Ulicy Krokodyli" Brunona Schulza / Paweł Tomczok // Pamiętnik Literacki. - 2019, z. 3, s. 33-46
35. Masochista na Cyterze / Marek Zaleski // Teksty Drugie. - 2005, nr 3, s. 184-203
36. Metarefleksja artystyczna i zależność między sztukami w polskim modernizmie : prace graficzne i literackie Brunona Schulza / Kris Van Heuckelom, Dieter De Bruyn // Teksty Drugie. - 2013, nr 9, s. 285-304
37. Miasto Schulza / Jerzy Jarzębski // Teksty Drugie. - 2001, nr 2, s. 40-51
38. Między niebem a ziemią : refleksje o „Emerycie” Brunona Schulza / Anna Mazurkiewicz // Polonistyka. - 2001, nr 9, s. 549-553
39. Migotanie tajemnicy : o prozie Brunona Schulza interpretowanej sakralnie / Sławomir Żurek // Polonistyka. - 1997, nr 7, s. 426-430
40. Mit Golema w twórczości Brunona Schulza / Robert Looby // Pamiętnik Literacki. - 2007, nr 2, s. 93-105
41. Muzyczne organizacje warstwy brzmieniowej w opowiadaniach Brunona Schulza / Aleksandra Skrzypczyk // Przegląd Humanistyczny. - 2020, nr 1, s. 33-48
42. „Na krawędzi rzeczywistości” czyli mityczne przestrzenie dzieciństwa / M. Jędrychowska // Ojczyzna-Polszczyzna. - 1993, nr 1, s. 57-64
43. Nałkowska i Schulz, Schulz i Nałkowska / Ewa Kraskowska // Teksty Drugie. - 1999, nr 1/2, s. 211-227
44. Niema samotność w lustrze : słowo, mit i przemiany u Brunona Schulza / Francesco M. Cataluccio ; tł. Jerzy Uszyński // Zeszyty Literackie. - 1996, nr 4, s. 99-106
45. Obraz świata w „Skleпах cynamonowych” i plastycznej twórczości Brunona Schulza : propozycja metodyczna dla klasy III liceum / Henryka Bobińska // Język Polski w Szkole Średniej. - 1993/1994, nr 1, s. 63-72
46. Od filozofii do gnozy, czyli o literackich próbach wyrażenia istoty rzeczywistości / Artur Jocz // Polonistyka. - 2003, nr 7, s. 392-396
47. „Pater familias” : rozważania o wizerunkach ojca w twórczości Brunona Schulza / Radosław Kostrzewa // Pamiętnik Literacki. - 1995, z. 4, s. 29-47
48. Pokazać człowiekowi człowieka / Alina Biała. // Polonistyka. - 1998, nr 8, s. 547-550
49. Portret Brunona Schulza z rejestrem klasowym w ręku / Tadeusz Wójtowicz // Teksty Drugie. - 1992, nr 5, s. 123-127

50. Powrót do siebie. Tajemnice „Ojczyzny” Brunona Schulza / Anna Czabanowska-Wróbel // Ruch Literacki. - 2006, nr 3, s. 337-350
51. Principium individuationis : motywy nietzscheańskie w twórczości Brunona Schulza / Włodzimierz Bolecki // Teksty Drugie. - 2003, nr 5, s. 17-33
52. Propozycje opracowania prozy Brunona Schulza : materiał programowy kl. III liceum / Barbara Stworowa // Język Polski w Szkole Średniej. - 1988/1989, nr 3, s. 301-306
53. Przemiany Schulza / Jerzy Franczak // Polonistyka. - 2010, nr 4, s. 40-43
54. Przygody ciała w „Sanatorium” Hasa, czyli o Schulzowskim świecie zmiennej materii / Joanna Walewska // Twórczość. - 2010, nr 7, s. 61-73
55. "Republika marzeń" Bruna Schulza : konteksty interpretacyjne / Dariusz Żółtowski // Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej. - 2018/2019, nr 4, s. 100-106
56. Schulz i dramat tworzenia / Jerzy Jarzębski // Teksty Drugie. - 2003, nr 5, s. 9-16
57. Schulz i Stasiuk, czyli prowincja i podróż / Agata Wójtowicz-Stefańska // Polonistyka. - 2012, nr 2, s. 28-33
58. Schulz i Witkacy – głos drugi / Marta Skwara // Teksty Drugie. - 1999, nr 6, s. 121-137
59. Schulzowskie reprezentacje pogranicza kulturowego w perspektywie postkolonialnej / Dorota Wojda // Teksty Drugie. - 2007, nr 4, s. 233-247
60. Schulz przepisany? : „Sprawa Truchanowskiego” – epilog / Hubert Kopeć // Ruch Literacki. - 2009, nr 4/5, s. 405-418
61. Seksualność zdegradowana, czyli perwersyjny świat prozy Brunona Schulza / Paweł Dybel // Teksty Drugie. - 2005, nr 3, s. 204-218
62. Spacer ulicą Krokodyli : Bruno Schulz przybywa do Ameryki / Ray Nelson // Literatura na Świecie. - 1992, nr 3, s. 239-255
63. „Sprawa Schulza” / Małgorzata Kitowska-Łysiak // Znak. - 2001, nr 10, s. 147-152
64. Surrealny wgląd we wnętrze świata i człowieka / Andrzej Łopata // Język Polski w Szkole Średniej. - 1998/99, z. 3, s. 24-34
Nadrealizm w malarstwie i literaturze. Interpretacja obrazów S. Dali, M. Chagalla i prozy B. Schulza („Sklepy cynamonowe”).
65. Szwaczki, przyjemność i inne znaczenie / Jeannette Słaby // Polonistyka. - 2006, nr 6, s. 50-53
66. Tłumacząc "Sklepy cynamonowe" i "Mesjasza" Katarzyna Salamon-Biedrzycka // Literatura na Świecie. - 1992, nr 3, s. 256-277
67. Trzej muszkieterowie: Witkacy, Schulz, Gombrowicz / Szymon Wróbel // Twórczość. - 2005, nr 9, s. 61-90
68. Trzyńście śmierci Brunona Schulza / Piotr Kępiński // Twórczość. - 2021, nr 11, s. 125-128

69. Tuwimowskie cynamony / Jan Gondowicz // Twórczość. - 2014, nr 4, s. 80-87
70. Twórczość i autorytety. Bruno Schulz wobec romantycznych dylematów tworzenia / Stefan Chwin // Pamiętnik Literacki. - 1985, z. 1, s. 69-93
71. „...w mitycznym jakimś mateczniku...”, czyli o znakach wyrażających przestrzeń w twórczości Brunona Schulza – scenariusz lekcji / Bogumiła Frąszczak // Warsztaty Polonistyczne. - 1997, nr 1, s. 29-33
72. Walory prozy Brunona Schulza w filmowej adaptacji Wojciecha Hasa / Kornelia Rybicka. // Język Polski w Szkole Średniej. - 1998/1999, nr 3, s. 56-61
73. Wątki religijne w twórczości Schulza. Stan badań i perspektywy badawcze / Sotirios Garageorgos // Pamiętnik Literacki. - 2019, z. 1, s. 17-41
74. Wielkie transformacje i przemiany w "Skleпах cynamonowych" Brunona Schulza / Anna Podemska-Kałuża // Polonistyka. - 2018, nr 6, s. 10-15
75. Wiosna życia i wiosna w przyrodzie w opowiadaniach M. Dąbrowskiej i B. Schulza / Mirosława Iwasiewicz // Język Polski w Szkole Gimnazjum. - 1999/2000, nr 3, s. 21-24
76. Wobec awangardy : Bruno Schulz i Debora Vogel / Jerzy Jarzębski // Teksty Drugie. - 2013, nr 6, s. 274-284
77. „Wprawić uczniów w drżenie” prozą Brunona Schulza / Anna Mazurkiewicz // Polonistyka. - 1999, nr 5, s. 296-300
78. Wzniosła tandeta i „simulacrum”: Bruno Schulz w postmodernistycznych zaułkach / Dorota Głowacka // Teksty Drugie. - 1996, nr 2/3, s. 72-91
79. Zgodnie z naturą, ale wbrew prawu. Kilka uwag o "Traktacie o manekinach" Brunona Schulza / Marcin Całbecki // Pamiętnik Literacki. - 2019, z. 1, s. 5-15
80. Zmartwychwstanie rudymentu (o prozie Brunona Schulza) / Michał Piętiewicz // Twórczość. - 2018, nr 1, s. 143-147
81. Zmora prozelityzmu / Waław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1998, nr 9, s. 314-316
Biografia B. Schulza.

Opracowanie
Wiesława Budrowska
(17.02. 2022)





Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Biblioteka Pedagogiczna im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu
jest Instytucją Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego