

BAROK

(koniec XVI w. - początek XVIII w. Europa ; Polska ok. 1580-1730)

wybór publikacji dostępnych w Bibliotece Pedagogicznej im. gen. bryg. prof.
Elżbiety Zawackiej w Toruniu
oraz materiałów opublikowanych online

za lata 1971-2022

Lektury obowiązkowe:

Piotr Skarga „Kazania sejmowe” (fragmenty)

Daniel Naborowski - wybrane wiersze

Jan Andrzej Morsztyn - wybrane wiersze

Mikołaj Sęp-Szarzyński - wybrane wiersze

Jan Chryzostom Pasek „Pamiętniki” (fragmenty)

Wiliam Szekspir Makbet „Romeo i Julia”

Opracowania ogólne do epoki

Książki

1. **ANGYAL, Endre**
Świat słowiańskiego baroku / Endre Angyal. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, dr. 1972.
2. **Barok**, oświecenie / Magdalena Bajorek, Elżbieta Zarych. - Kraków : Zielona Sowa, [2004].
3. **Barok** / [wydawca i red. Sławomir Żurawski]. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2008.
4. **Barok** : przewodnik dla licealistów / [red. Beata Żmichowska ; współpr. red. Teresa Marciszuk]. - Wyd. 2. - Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, 2009.
5. **Barok**, sarmatyzm, Psalmodia : materiały z konferencji zorganizowanej przez Zakład Historii Nowożytnej, Toruń 22-23 września 1993 / pod red. Kazimierza Maliszewskiego i Krzysztofa Obremskiego ; Uniwersytet Mikołaja Kopernika. - Toruń : UMK, 1995.
6. **BOHUSZEWICZ, Paweł**
Gramatyka romansu : polski romans barokowy w perspektywie narratologicznej / Paweł Bohuszewicz. - Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2009.

7. **CZYŻ, Antoni**
Ja i Bóg : poezja metafizyczna późnego baroku / Antoni Czyż ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1988.
8. **HANUSIEWICZ, Mirosława**
Święte i zmysłowe w poezji religijnej polskiego baroku / Mirosława Hanusiewicz. - Lublin : Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1998.
9. **Helikon** sarmacki : wątki i tematy polskiej poezji barokowej / wybór tekstów, wstęp i komentarze Andrzej Vincenz. - Kraków [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1989.
10. **HERNAS, Czesław**
Barok / Czesław Hernas ; Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. - Wyd. 8 - 1 dodr. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2006.
11. **HERNAS, Czesław**
Literatura baroku / Czesław Hernas ; Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. - [Wyd. 3]. - Warszawa : Wydaw. Naukowe PWN, 1995.
12. **KLANICZAY, Tibor**
Renesans, manieryzm, barok / Tibor Klaniczay ; wybór i posł. Jan Ślaski. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1986.
13. **Literatura** polskiego baroku w kręgu idei : referaty z konferencji zorganizowanej przez Katedrę Literatury Staropolskiej KUL, Kazimierz nad Wisłą 18-22 X 1993 / pod red. Aliny Nowickiej-Jeżowej, Mirosławy Hanusiewicz i Adama Karpińskiego ; Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych. - Lublin : Redakcja Wydawnictw KUL, 1995.
14. **NOWICKA-JEŻOWA, Alina**
Jan Andrzej Morsztyn i Giambattista Marino : dialog poetów europejskiego baroku / Alina Nowicka-Jeżowa. - Warszawa : Uniwersytet Warszawski. Wydawnictwo Wydziału Polonistyki, 2000.
15. **PELC, Janusz**
Barok : epoka przeciwieństw / Janusz Pelc. - Warszawa : „Czytelnik”, 1993.
16. **PISZCZKOWSKI, Mieczysław**
Wieś w literaturze polskiego baroku / Mieczysław Piszczkowski. - Wrocław ; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1977.
17. **PREJS, Marek**
Poezja późnego baroku : główne kierunki przemian / Marek Prejs. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1989.
18. **SAJKOWSKI, Alojzy**
Barok / Alojzy Sajkowski. - Wyd. 2 popr. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1987.
19. **SOKOŁOWSKA, Jadwiga**
Dwie nieskończoności : szkice o literaturze barokowej Europy / Jadwiga Sokołowska. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1978.
20. **SOKOŁOWSKA, Jadwiga**
Spory o barok : w poszukiwaniu modelu epoki / Jadwiga Sokołowska ; [wiersze G. B. Marina przeł. Joanna Ugniewska]. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1971.

21. **STARNAWSKI, Jerzy**
Barok w literaturze / Jerzy Starnawski ; Polska Akademia Nauk Oddział w Krakowie.
- Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1973.
22. **Ściąga** : liceum, technikum nowa szkoła średnia : odpowiedzi na pytania z testów i sprawdzianów, wszystkie lektury obowiązkowe. 1, Antyk, średniowiecze, renesans, barok, oświecenie / [wykorzystano materiały : Katarzyny Cwiękały, Katarzyny Dudy-Kaptur, Anny Popławskiej, Wojciecha Rzehaka, Doroty Stopki, Barbary Włodarczyk].
- Wydanie V. - Kraków : Wydawnictwo Greg, [2022].
23. **Ściągi** dla licealistów z literatury. Z. 2, Barok, Oświecenie / opracowanie redakcyjne Aniela Bonarek. - Wyd. 2 popr. i uzup. - Warszawa : Agencja Wydawnicza „Punkt”, 1991.
24. **Średniowiecze**, renesans, barok. T. 1 / red. Andrzej Borowski, Janusz S. Gruchała.
- Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, [1993].
25. **Średniowiecze**, renesans, barok. T. 2 / red. Andrzej Borowski, Janusz S. Gruchała.
- Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 1997.
26. **Średniowiecze**, renesans, barok. T. 3 / red. Janusz S. Gruchała. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 1999.
27. **Świt** i zmierzch baroku / pod red. Mirosławy Hanusiewicz, Justyny Dąbkowskiej i Adama Karpińskiego. - Lublin : TNKUL, 2002.
28. **WILKOŃ, Aleksander**
Dzieje języka artystycznego w Polsce : język i style literatury barokowej / Aleksander Wilkoń. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, 2002.
29. **Wśród** zagadnień polskiej literatury barokowej. Cz. 1, Światopogląd, genologia, topika / pod redakcją Zbigniewa Jerzego Nowaka. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 1980.
30. **Wśród** zagadnień polskiej literatury barokowej. Cz. 2, Motywy, inspiracje, recepcja / pod red. Zbigniewa Jerzego Nowaka. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 1980.
31. **Wybrane** zagadnienia z literatury. Cz. 4, Barok : inspiracje barokowe w literaturze / red. Alicja Krawczyk, Małgorzata J. Kowalczyk. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1996.

Piotr Skarga - „Kazania sejmowe” (fragmenty)

Książki

1. **SKARGA, Piotr**
„Kazania sejmowe” / Piotr Skarga. - Wrocław, Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984.

Artykuły z Google Scholar

1. Językowy obraz Boga w „Kazaniach sejmowych” Piotra Skargi / Kamila Wincewicz // Lingamu Silva. - 2015, nr 4, s. 77-91 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu:
https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Linguarum_Silva/Linguarum_Silva-r2015-t4/Linguarum_Silva-r2015-t4-s77-91/Linguarum_Silva-r2015-t4-s77-91.pdf

2. Metafory odnoszące się do przyrody w „Kazaniach sejmowych” Piotra Skargi / Kamila Wincewicz // Białostocka Kolekcja Filologiczna. - 2017, nr 2, s. 51-61 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu: https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/8092/1/K_Wincewicz_Metafory_o_dnoszace_sie_do_przyrody.pdf
3. Piotr Skarga rzecznikiem sprawiedliwych praw i właściwie pojętej wolności w Rzeczypospolitej Polskiej (na podstawie „Kazań sejmowych”) / Joanna Marszk // Rocznik Filozoficzny Ignatianum. - 2018, nr 2, s. 108-131 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu: <https://czasopisma.ignatianum.edu.pl/rfi/article/view/1225/1225>
4. W przestrzeni „długiego trwania” : ideologia społeczno-polityczna „Kazań sejmowych” Piotra Skargi w kontekście scholastycznej kosmologii / Paweł Bohuszewicz // Pamiętnik Literacki. - 2005, z. 2, s. 95-122 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu: <https://repozytorium.umk.pl/bitstream/handle/item/1242/W%20przestrzeni%20d%20c%2082ujiego%20trwania.pdf?sequence=1>

Jan Andrzej Morsztyn - wybrane wiersze

Książki

1. **CORNEILLE, Pierre**
Cyd albo Roderyk / Pierre, Corneille. - Warszawa : IBL : „Pro Cultura Litteraria”, 1999.
2. **KOTARSKI, Edmund**
Poezje Jana Andrzeja Morsztyna / Edmund Kotarski. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1972.
3. **Czytanie** Jana Andrzeja Morsztyna / pod red. Doroty Gostyńskiej i Adama Karpińskiego. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2000.
4. **NOWICKA-JEŻOWA, Alina**
Jan Andrzej Morsztyn i Giambattista Marino : dialog poetów europejskiego baroku / Alina Nowicka-Jeżowa. - Warszawa : Uniwersytet Warszawski. Wydawnictwo Wydziału Polonistyki, 2000.
5. **MORSZTYN, Jan Andrzej**
Wybór poezji / Jan Andrzej Morsztyn. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1998.
6. **SOKOŁOWSKA, Jadwiga**
Jan Andrzej Morsztyn / Jadwiga Sokołowska. - Warszawa : Wiedza Powszechna, 1965.

Mikołaj Sęp Szarzyński - wybrane wiersze

Artykuły z Google Scholar

1. Interpretacja trudnych fragmentów z „Rymów albo wierszy polskich” Mikołaja Sępa Szarzyńskiego w ważniejszych edycjach cyklu / Marta Kozłowska // Pamiętnik Literacki. - 2015, nr 1, s. 183-189 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu: https://rcin.org.pl/Content/64488/WA248_82590_P-I-30_kozlowska-interpret_o.pdf

2. Poezja religijna Mikołaja Sępa Szarzyńskiego w świetle dwudziestowiecznego egzystencjalizmu / Aleksandra Smusz // Studia Filologiczne. - 2019, t. 32, s. 67-85 [Dostęp 04.10.2023]. Tryb dostępu: <https://bibliotekacyfrowa.ujk.edu.pl/dlibra/publication/4099/edition/3848/content>

Jan Chryzostom Pasek – „Pamiętniki” (fragmenty)

Książki

1. **PASEK, Jan Chryzostom**
Pamiętniki / Jan Chryzostom Pasek. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1984. [*Lektura z opracowaniem*]
2. **PASEK, Jan Chryzostom**
Pamiętniki / Jan Chryzostom Pasek. - Wrocław, Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979. [*Lektura z opracowaniem*]
3. **PASEK, Jan Chryzostom**
Pamiętniki Jana Paska / Jan Chryzostom Pasek. - Gdańsk : Wydawnictwo Wimana, 2015.
4. **PASEK, Jan Chryzostom**
Pamiętniki : (wybór) / Jan Chryzostom Pasek. - Warszawa : „Książka i Wiedza”, 1952. [*Lektura z opracowaniem*]

Artykuły z Google Scholar

1. Analiza kulturoznawcza dwóch akapitów z „Pamiętników” Jana Chryzostoma Paska / Marcin Stabrowski // Forum Socjologiczne. - 2016, t. 7, s. 127-136 [Dostęp (04.10.2023)]. Tryb dostępu: <https://wuwr.pl/fsoc/article/view/5876/5554>

William Szekspir - „Makbet”, „Romeo i Julia”

Książki i artykuły z czasopism

1. **BOMBA, Katarzyna**
„Romeo i Julia” czyli Miłość mocna jak śmierć / Katarzyna Bomba. - Kraków : Wydawnictwo Edukacyjne, 2002.
2. **KOMOROWSKI, Jarosław**
„Makbet” Williama Shakesperae’a / Jarosław Komorowski. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1995.
3. **KOMOROWSKI, Jarosław**
„Romeo i Julia” Williama Shakesperae’a / Jarosław Komorowski. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1990.

4. **SHAKESPEARE, William**
Makbet / William Shakespeare. - Warszawa : Elipsa, 2006. *[Lektura z opracowaniem]*
5. **SHAKESPEARE, William**
Makbet / William Shakespeare. - Kraków : Wydawnictwo Greg, 2020. *[Lektura z opracowaniem]*
6. **SHAKESPEARE, William**
Romeo i Julia / William Shakespeare. - Kraków : „Zielona Sowa”, 2006. *[Lektura z opracowaniem]*
7. William Shakespeare, „Makbet”, „Romeo i Julia” według NauQua.pl // Polonistyka. - 2016, nr 5, s. 50-51

Opracowanie
Paulina Majsner
(04.10.2023)



Województwo
Kujawsko-Pomorskie