

# ROMANTYZM Cz. 2

(lata 90. XVIII wieku - koniec lat 40. XIX w. Europa; Polska 1822-1864)

wybór publikacji dostępnych w Bibliotece Pedagogicznej  
im. gen. bryg. prof. Elżbiety Zawackiej w Toruniu

oraz materiałów opublikowanych online

za lata 1966-2023

## Lektury obowiązkowe

### Adam Mickiewicz

- „Pan Tadeusz”
- „Oda do młodości”
- wybrane ballady (w tym „Romantyczność”)
- wybrane sonety z cyklu Sonety krymskie oraz inne wiersze
- „Konrad Wallenrod”
- „Dziady” cz. II
- „Dziady” cz. III

### Juliusz Słowacki

- „Balladyna”
- „Kordian”
- wybrane wiersze (w tym „Grób Agamemnona” - fragmenty)
- „Testament mój”

## Adam Mickiewicz - opracowania ogólne

## Książki

### 1. GRADKOWSKI, Henryk

Poezja Mickiewicza w szkole : zarys problemu, propozycje metodyczne / Henryk Gradkowski. - Jelenia Góra : „Ofek”, 1992.

### 2. INGLOT, Jacek

Zrozumieć Mickiewicza : przewodnik literacki / Jacek Inglot. - Wrocław : Wydawnictwo Astrum, [2016].

### 3. Mickiewicz : encyklopedia / Jarosław Marek Rymkiewicz, Dorota Siwicka, Alina Witkowska, Marta Zielińska. - Warszawa : Świat Książki, 2010.

### 4. MICKIEWICZ, Adam

Wybór poezji / Adam Mickiewicz ; wybrał i opracował Zbigniew Płazewski. - Wydanie I. - Warszawa : Wydawnictwo Bauer, 2020.

## Adam Mickiewicz - „Ballady i romanse”

### Książki

1. **CYSEWSKI, Kazimierz**  
O „Balladach i romansach” Mickiewicza : interpretacje / Kazimierz Cysewski ; Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Słupsku. - Słupsk : WSP, 1987.
2. **MICKIEWICZ, Adam**  
Ballady i romanse / Adam Mickiewicz ; oprac. Tomasz Macios. - Kraków : Wydawnictwo Zielona Sowa, 2009.
3. **MICKIEWICZ, Adam**  
Ballady i romanse / Adam Mickiewicz ; z komentarzami Emilii Kiereś. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, 2018.
4. **MICKIEWICZ, Adam**  
Wybór poezji / Adam Mickiewicz ; wybrał i opracował Zbigniew Płazewski. - Warszawa : Wydawnictwo Bauer, 2020.

### Artykuły z czasopism

1. Bają o tym starce... czyn heroiny i inne opowieści w „Świtezi” Mickiewicza / Aleksandra Francuz // Polonistyka. - 2014, nr 2, s. 29-32

### Artykuły z Google Scholar

1. O kreacjach bohaterek „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza : próba lektury feministycznej / Jakub Rawski // Filologia Polska. - 2016, nr 2, s. 233-247 [Dostęp: 06.11.2023]. Tryb dostępu:  
[https://zbc.uz.zgora.pl/Content/46469/13\\_rawski\\_o\\_kreacjach.pdf](https://zbc.uz.zgora.pl/Content/46469/13_rawski_o_kreacjach.pdf)

## Adam Mickiewicz - „Pan Tadeusz”

### Książki

1. **Brama** na wciąż otwarta... : ćwiczenia na podstawie fragmentów „Pana Tadeusza” / Aneta Zarzycka, Danuta Lemoyne. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2013.
2. **LEŻEŃSKA, Katarzyna**  
Kto jest kim w „Panu Tadeuszu” / Katarzyna Leżeńska. - Warszawa : Prószyński i S-ka, 1999.
3. **TOMKOWSKI, Jan**  
„Pan Tadeusz - poemat metafizyczny” / Jan Tomkowski. - Wydanie pierwsze. - Wrocław : Wydawnictwo Ossolineum, 2019.

## Artykuły z czasopism

1. „Pan Tadeusz” : poema optymistyczne? / Donata Stawicka // Polonistyka. - 2013, nr 4, s. 19-23
2. „Pan Tadeusz” na „lekcji z przesiadką” / Joanna Krzemińska // Polonistyka. - 2020, nr 3/4, s. 46-48
3. Soplicowska moda : o strojach noszonych przez bohaterów epopei Adama Mickiewicza / Justyna Pawlak // Sygnał. - 2020, nr 10, s. 27-29
4. Wartości szlacheckie na podstawie „Pana Tadeusza” / Małgorzata Zych // Polonistyka. - 2016, nr 6, s. 42-45

## Adam Mickiewicz - „Konrad Wallenrod”

### Książki

1. **LIBERA, Zdzisław**  
„Konrad Wallenrod” Adama Mickiewicza / Zdzisław Libera. - Warszawa : „Czytelnik”, 1966.
2. **MICKIEWICZ, Adam**  
Konrad Wallenrod / Adam Mickiewicz ; [autor opracowania Wojciech Rzehak ; ilustracje Lucjan Ławnicki]. - Wydanie IV uzupełnione. - Kraków : Wydawnictwo Greg, 2021.  
*[Lektura z opracowaniem]*
3. **MICKIEWICZ, Adam**  
Konrad Wallenrod / Adam Mickiewicz ; oprac. Stefan Chwin. - Wyd. 3, zm. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1991.  
*[Lektura z opracowaniem]*
4. **MICKIEWICZ, Adam**  
Konrad Wallenrod : powieść historyczna z dziejów litewskich i pruskich / Adam Mickiewicz ; wstęp i komentarz Marian Ursel. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo, 1988.  
*[Lektura z opracowaniem]*

## Artykuły z czasopism

1. Bohater tragiczny w literaturze antycznej, romantycznej i współczesnej / Tomasz Mizerkiewicz // Poradnik Bibliograficzno-Metodyczny. - 2011, nr 1, s. 21-31

## Adam Mickiewicz - „Dziady”. Cz. II, III

### Książki

1. **CIEŚLA-KORYTOWSKA, Maria**  
„Dziady” Adama Mickiewicza / Maria Cieśla-Korytowska. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1995.

2. **MICKIEWICZ, Adam**  
Dziady / Adam Mickiewicz [oprac. Agnieszka Sabak]. - Kraków : Księgarnia Wydawnictwo Skrzat Stanisław Porębski, 2010.  
*[Lektura z opracowaniem]*
3. **MICKIEWICZ, Adam**  
Dziady / Adam Mickiewicz ; oprac. Maria Cieśla-Korytowska. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 1998.  
*[Lektura z opracowaniem]*
4. **MICKIEWICZ, Adam**  
Dziady drezdeńskie : (część III) / Adam Mickiewicz ; oprac. Janusz Skuczyński. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, 2012.  
*[Lektura z opracowaniem]*
5. **MICKIEWICZ, Adam**  
Dziady kowieńsko-wileńskie : (część II, IV, I) / Adam Mickiewicz ; oprac. Janusz Skuczyński. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, 2012.  
*[Lektura z opracowaniem]*
6. **MOŚCICKI, Henryk**  
Wilno i Warszawa w „Dziadach” Mickiewicza : tło historyczne trzeciej części „Dziadów” / Henryk Mościcki ; [posł. Jerzy Borowczyk]. - Wyd. 2. - Warszawa : Rytm, 1999.
7. **OWCZARSKI, Wojciech**  
O bohaterach II części „Dziadów” / Wojciech Owczarski. - Gdańsk : Wydaw. Uniwersytetu Gdańskiego, 1998.
8. **PRZYBYLSKI, Ryszard**  
Słowo i milczenie bohatera Polaków : studium o „Dziadach” / Ryszard Przybylski ; Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. - Warszawa : IBL, 1993.
9. **SWIANIEWICZOWA, Olimpia**  
Interpretacja „Dziadów” Mickiewiczowskich na podstawie skarbcza kultury białoruskiej / Olimpia Swianiewiczowa ; redakcja naukowa i wprowadzenie Grażyna Charytoniuk-Michiej. - Toruń : Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej, 2018.
10. **ZIELIŃSKA, Marta**  
Opowieść o Gustawie i Maryli czyli Teatr, życie i literatura / Marta Zielińska ; [z prac Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk]. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1989.

### Artykuły z czasopism

1. Mickiewicz, „Dziady”, Cz. II : od lektury do egzaminacyjnej rozprawki / Beata Surdej // Język Polski w Gimnazjum. - 2012/2013, nr 1, s. 67-72
2. Koncepcja człowieczeństwa na podstawie „Dziadów” cz. II A. Mickiewicza : propozycja metodyczna / Lucyna Bagińska // Język Polski w Praktyce. - 2017/2018, nr 4, s. 24-25
3. Wprowadzenie do lektury „Dziadów” cz. II : inspiracje angielskie / Dorota Dec // Język Polski w Gimnazjum. - 2013/2014, nr 4, s. 29-40

## **Adam Mickiewicz - „Sonety krymskie”**

1. Mickiewicz pejzażysta : o Sonetach krymskich / Marcin Rychlewski // Polonistyka. - 2017, nr 1, s. 14-17

## **Juliusz Słowacki - opracowania ogólne**

### **Książki**

1. **INGLOT, Jacek**  
Polubić Słowackiego : przewodnik literacki dla uczniów szkół podstawowych i średnich / Jacek Inglot. - Wrocław : „Astrum”, 1997.
2. **KLEINER, Juliusz**  
Juliusz Słowacki : dzieje twórczości. T. 2, Od „Balladyny” do „Lilli Wenedy” / Juliusz Kleiner ; wstęp i oprac. Jerzy Starnawski. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2003.
3. **KOWALSKI, Grzegorz**  
Duch w osobie : bohater w dramatach Juliusza Słowackiego / Grzegorz Kowalski ; red. tomu Jarosław Ławski. - Białystok : Uniwersytet w Białymstoku ; Warszawa : Narodowe Centrum Kultury, 2012.
4. **PIWIŃSKA, Marta**  
Juliusz Słowacki od duchów / Marta Piwińska. - Warszawa : PEN, 1992.
5. **RYMKIEWICZ, Jarosław Marek**  
Słowacki - encyklopedia / Jarosław Marek Rymkiewicz. - Warszawa : „Sic!”, 2004.

## **Juliusz Słowacki - „Kordian”**

### **Książki**

1. **INGLOT, Mieczysław**  
„Kordian” Juliusza Słowackiego / Mieczysław Inglot. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1993.
2. **INGLOT, Mieczysław**  
Myśl historyczna w „Kordianie” / Mieczysław Inglot. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1973.
3. **MAKOWSKI, Stanisław**  
„Kordian” Juliusza Słowackiego / Stanisław Makowski. - Wyd. 2 rozsz. - Warszawa : Czytelnik, 1976.
4. **SŁOWACKI, Juliusz**  
Kordian : część pierwsza trylogii Spisek koronacyjny / Juliusz Słowacki ; oprac. Mieczysław Inglot. - Wyd. 7. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1986.  
[Lektura z opracowaniem]
5. **SŁOWACKI, Juliusz**  
Kordian : część pierwsza trylogii Spisek koronacyjny / Juliusz Słowacki ; oprac. Wojciech Rzehak, Honorata Liszka. - Wyd. 2 rozsz. i uzupeł. - Kraków : Wydawnictwo Greg, 2012.  
[Lektura z opracowaniem]

## Juliusz Słowacki - „Balladyna”

### Książki

1. **MAKOWSKI, Stanisław**  
„Balladyna” Juliusza Słowackiego / Stanisław Makowski. - Wyd. 2. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1987.
2. **SŁOWACKI, Juliusz**  
Balladyna / Juliusz Słowacki ; [wstęp i przypisy Mieczysław Inglot]. - [Wyd. 1 w tej edycji]. - Rzeszów : KAW, 1990.  
*[Lektura z opracowaniem]*
3. **SŁOWACKI, Juliusz**  
Balladyna / Juliusz Słowacki ; oprac. Mieczysław Inglot. - Wyd. 6. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984.  
*[Lektura z opracowaniem]*

### Artykuły z czasopism

1. „Balladyna” i e-maile / Beata Surdej // Język Polski w Gimnazjum. - 2010/2011, nr 1, s. 68-77
2. Każdy ma osobowość / Teresa Zawisza-Chlebowska // Polski w Praktyce. - 2012, nr 2, s. 4-12

### Materiały z Google Scholar

1. **ŚWIDERSKA, Emilia**  
„Balladyna” Juliusza Słowackiego / Emilia Świdorska. - Białystok : Wydawnictwo PRYMAT, 2018 [Dostęp: 06.11.2023]. Tryb dostępu:  
[https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/10559/1/E\\_Swidorska\\_Balladyna\\_Juliusza\\_Slowackiego\\_w\\_estetycznych\\_kontekstach\\_epoki.pdf](https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/10559/1/E_Swidorska_Balladyna_Juliusza_Slowackiego_w_estetycznych_kontekstach_epoki.pdf)

Opracowanie  
Paulina Majsner  
(06.11.2023)



Województwo  
Kujawsko-Pomorskie